

## Al Santuario di San Bernardino il primo ciak di “Non voglio mica la luna”

[cronachepicene.it/2018/09/10/al-santuario-di-san-bernardino-il-primo-ciak-di-non-voglio-mica-la-luna/63188/](http://cronachepicene.it/2018/09/10/al-santuario-di-san-bernardino-il-primo-ciak-di-non-voglio-mica-la-luna/63188/)

September 10, 2018



Con il primo “ciak” impartito dal regista Andrea Giancarli sono iniziate lunedì mattina 10 settembre al Santuario di San Bernardino (Castignano) per proseguire poi ad Offida (chiesa della Collegiata) le riprese della Wedding Web Serie “Non voglio mica la luna” prodotta da Piceni Art For Job di San Benedetto e sostenuta dalla Marche Film Commission. Proprio al Santuario che si trova tra Offida e Castignano hanno preso avvio le avventure di Tom (Federico Calistri) e Sibilla (Rebecca Liberati) di fronte al sacerdote impersonato dall’ascolano Matteo Petrucci. La produzione è diretta da Sandro Angelini e vede il coinvolgimento di professionisti locali e nazionali. Le riprese sono affidate alla ditta Xentek di Ascoli e proseguiranno nei prossimi giorni toccando, oltre al Piceno, anche Urbino e Castelfidardo. Sabato 15 è in programma la scena finale, ambientata nelle campagne tra Offida ed Acquaviva, per cui saranno protagonisti sul set oltre 80 attori.

### LA PRODUZIONE

Si tratta di una produzione “made in Piceno” con il sostegno di sponsor e partner tecnici importanti come il Comune di Offida, Ciu' Ciu', Borgo Storico Seghetti Panichi, Angelozzi Tartufi, Royal Row, Caffè Tama, Bibite Paoletti, Grafite stampa digitale, cappellificio Sorbatti, calzaturificio Ferracuti. Papillon, Hotel la Perla Preziosa, La locanda di Aida, Chalet Baloo, Bengasi Abiti da Sposa, Compagnia dei Folli, Elewedding di Claudia Cameranesi, Osteria Cantina Offida, Sartarelli Parrucchieri, The Make Up Artist School di Monica Robustelli, Gioielli Bellissimo 1861 (designers Sigismondo Capriotti e Roberto Gatti), Qr Studio di Massimo Mancini, FforFake di Marco Biancucci, Romacar, Alydama, La Campofilone. **La produzione è diretta dal regista Andrea Giancarli insieme agli autori-sceneggiatori Matteo Petrucci e Alberto De Angelis. Nel cast insieme ai protagonisti, Rebecca Liberati di Fermo e Federico Calistri di Pistoia, è presente, tra gli altri, anche l'attore marchigiano Piero Massimo Macchini a cui verrà assegnato un ruolo.**

### LA TRAMA

In breve **la trama della serie web**, che si articola in **sei episodi, coinvolgenti e ricchi di stravolgimenti e colpi di scena Sibilla e Tom sono due giovani innamorati alla vigilia delle nozze**. Mancano cinque giorni alla cerimonia civile che celebrerà la loro unione. A Offida, paese natale di lei, sono già arrivati gli **inglesissimi parenti e amici stretti dello sposo**, amanti della cultura italiana **ed intenti a scoprire le bellezze della regione che li ospita**. **Le Marche**. Tom, meticoloso pianificatore, costantemente orientato verso il pieno controllo di ogni situazione, ha accuratamente predisposto tutto per il grande giorno. Ma **non si può prevedere l'inimmaginabile. La sposa esordisce con una richiesta sul filo dell'assurdo: bisogna cambiare matrimonio**, non più un matrimonio civile ma un matrimonio religioso. Sibilla, le cui richieste possono sembrare eccessive e capricciose, in realtà deve **risolvere un complesso puzzle**. La **villa del matrimonio** di Sibilla e Tom sarà il **Borgo Storico Seghetti Panichi** (Castel di Lama). La serie web sarà visibile e **diffusa online** in particolar modo **su YouTube** e sulla **web TV Piceni.tv** – la cui programmazione è caratterizzata da video-reportage sul territorio (italiano/inglese), cultura, arte, storia, artigianato, arte contemporanea, borghi storici, tradizioni – e nell’ambito del **portale di promozione turistica YouPiceno.it** (italiano/inglese) e nei portali regionali, di ambito cineaudiovisivo e turistico. **La promozione del territorio marchigiano portata avanti attraverso la serie web, la vedrà protagonista anche in festival e fiere del settore a partire dal “National Wedding Show” di Londra in programma dal 21 al 23 settembre 2018.**